

KAY EPPI NÖLKE



1960 | geboren in Bielefeld, Deutschland | 1980-83 | Goldschmiedelehre | 1983-89 | Tätigkeit als Goldschmied | 1989-91 | Abschluss als staatl. gepr. Gestalter und Meisterprüfung an der Zeichenakademie Hanau, bei Alexander Zickendraht | seit 1992 | freischaffend tätig | 1993-98 | Studium an der Hochschule für Gestaltung, Technik und Wirtschaft/FH Pforzheim | Diplom, betreut durch Prof. Rudolf Bott und Prof. Rüdiger Lorenzen

Auszeichnungen, u.a.:

1995 | Hauptpreis beim Wettbewerb »Kunst der Serie«, der Deutschen Schmuck- und Silberwarenindustrie, Pforzheim | 1998 | Nachwuchsförderpreis der Gesellschaft für Goldschmiedekunst e.V., Hanau | 2000 | Preis des Inhorgenta-Design-Podiums, München | 2001 | Besondere Anerkennung der Jury, Grassimesse Leipzig



GITTA PIELCKE



1964 | geboren in Hamburg | 1984 | Abitur | 1984-87 | Florenz, Ausbildung zur Restauratorin | 1987-91 | Goldschmiedeausbildung, Staatliche Zeichenakademie Hanau | 1992-95 | in Berlin freischaffend tätig | 1997 | Geburt der Tochter Leandra | 1999 | Geburt des Sohnes Torben | seit 1999 | Mitglied im »Bayerischen Kunstgewerbeverein« | 2004 | Geburt der Tochter Ida

Museumsankauf

2001 | Ankauf eines Stückes durch das Grassimuseum Leipzig

Auszeichnungen, u.a.:

1994 | Landespreis Berlin, Beteiligung | 1995 | Landespreis Berlin, Museum für Kunsthandwerk, Beteiligung

